



PATENDIAMET

KÄSKKIRI

08.04.2024

nr 1-1/24-14-O

Seminaril „ai-ai-AI, mis siis autoritest sai?“ osalemine

Intellektuaalomandiõiguse osakonna põhiülesannetest tulenevalt:

1. Osaleda **23. aprillil 2024** Rahvusraamatukogu poolt Filmimuuseumis korraldataval **seminaril „ai-ai-AI, mis siis autoritest sai?“**.
2. Määrán seminariga seonduva infovahetuse eest vastutajaks intellektuaalomandiõiguse osakonna teabeürituste koordinaator **Triin Urviste**.
3. Määrán seminari lektoriks intellektuaalomandiõiguse osakonna õigusassistent **Rovin Raie**.
4. Finantsjuhil **Aasa Sülla** eraldada Patendiameti 2024. aasta eelarvest rahalised vahendid seminaril osalemiseks.

(allkirjastatud digitaalselt)

Margus Viher
Peadirektor

SEMINARI KAVA

9.30–10.00	Kogunemine
10.00–10.10	Päevajuhi tervitussõnad Urmas Ambur, Eesti Esitajate Liidu tegevdirektor
10.10–10.30	Nootide reprodutseerimise õigusest Kärt Nemvalts, Justiitsministeeriumi intellektuaalse omandi ja konkurentsioiguse talituse juhataja
10.35–10.55	Tsiteerimisest ja kogude tutvustamisest kultuuripärandiasutustes Liina Jents, COBALT patendivolinik ja vandeadvokaat
11.00–11.15	Virgutuspaus
11.15–11.35	Hariduserand kultuuripärandiasutustes: õiguslik ja empiiriline vaade Aleksi Kelli, TÜ intellektuaalse omandi õiguse professor
11.40–12.00	Taasavaldamine ja andmekaitse reeglid Kadri Levand, Andmekaitse Inspeksiooni tiimijuht-jurist
12.05–12.15	Autoriõiguse komisjoni tutvustus Rovin Raie, Patendiameti intellektuaalomandiõiguse osakonna õigusassistent
12.15–13.00	Lõunapaus
13.00–13.20	Raamatukogude panus ja inspireeriv kogemus üle-euroopalise kommunikatsiooni juhtimisel digiteerimisprojekti EODOPEN näitel Elena Sipria-Mironov, Tartu Ülikooli raamatukogu projektijuht ja EODOPENi kommunikatsioonijuht
13.25–14.25	AI-teemaline näidiskaasus Vaidlust aitab lahendada Harju maakohtu kohtunik Kai Härmand
14.25–14.50	Arutelu ja osalejate küsimused modereerib Urmas Ambur Vabas vormis arutelu kõigi seminaril osalejate vahel.
14.50–15.00	Päevajuhi kokkuvõte